|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TEORIAELEMENTO | CONDUCTIVA | COGNITIVA | APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO | CONSTRUCTIVA |
| AUTOR | Skinner | Bruner, Ausubel y Rogers | Ausubel, Piaget, Khun, Toulmin | De Gregory |
| INSTRUCCIÓN | Sinónimo de enseñanza | Exposición de un cuerpo de conocimiento que el aprendiz capta, transfiere y transforma.Sinónimo de enseñanzaNo se presenta una definición de instrucción. | Un material puede ser aprendido por descubrimiento o por recepción | Centra el interés en el alumno y su esquema de pensamiento. |
| ENSEÑANZA | Es disponer gradualmente de las contingencias del refuerzo | Es ayudar al estudiante a alcanzar al máximo sus capacidades.Es un proceso de interacción en el cual se crean las condiciones, para que se lleve a cabo el aprendizaje significativoEs facilitar el aprendizaje, el cual es propiciado por el docente, de manera que su significado, este en funcion de sus experiencias y motivaciones del medio ambiente. | Prácticas educativas centradas en mapas conceptuales o instrumentos para representar, facilitar la asimilación y evaluar las relaciones significativas y jerárquicas entre conceptosLa enseñanza debe partir del conocimiento de los conceptos que manejan los estudiantes y del estimativo de las habilidades que estos poseen en un momento dado. | Es una acción pedagógica intencional. |
| APRENDIZAJE | Es el resultado de la relación de estímulo respuesta y de la aplicación de las contingencias de refuerzo. | Es captar la estructura confrontando, situaciones nuevas con anteriores, para transformar los aprendizajes.es adquirir y retener nuevos conocimientos de manera significativa.Es un proceso de búsqueda, fortalecimiento y desarrollo de las potencialidades del aprendiz | El factor más importante que influye en el aprendizaje, es lo que el alumno ya sabe. | Es una actividad mental, dinámica, continua, intensiva, personalizada y autónoma. |
| OBJETIVOS | Son establecidos por el docente. Deben ser detallados y expresar la conducta observable del aprendiz. | Son un factor motivante y de orientación para el aprendiz.Deben estar en concordancia con el comportamiento que se quiere lograr.Deben ser establecidos por el grupo en función de sus necesidades. | Se fijan en función de los pre-saberes de los aprendices. | Propone al estudiante como constructor de su propio conocimiento. |
| SECUENCIA Y ESTRATEGIA DE INSTRUCCIÓN | El material se organiza en pequeños pasos, aplicando contingencias de refuerzo, para que el aprendiz participe activamente. | Los contenidos están organizados en función de los estados de desarrollo.El rol del docente es el de facilitador del aprendizaje.Los contenidos y materiales son organizados por los docentes y alumnos en función de sus necesidades de aprendizaje. | Los contenidos están organizados en función de los conocimientos del estudiante | Detecta en el alumno cuáles son sus intereses y necesidades y con base en ello se planifican las actividades |
| ENFASIS | Los contenidosLa modificación de la conducta | Proceso dinámico y flexibleinterés centrado en el desarrollo de las relaciones sociales y el desarrollo personal. | Diferencia entre Enseñanza y Aprendizaje | Procesos didácticos centrados en el alumno y en su esquema de pensamiento. |
| EVALUACIÓN | Evalúa de acuerdo con la congruencia entre los logros y los objetivos. | El aprendiz debe conocer inmediatamente su evaluación.Se evalúan todas las etapas del proceso enseñanza aprendizaje.El criterio de evaluación es definido por el aprendiz en función de sus objetivos previstos. | Los criterios son establecidos por el grupo en función de sus objetivos. | Es un proceso continuo de observación. |
| ESTRUCTURA | Racionalista e intencional.Concibe un proceso racional de identificación de objetivos, contenidos, estrategias de aprendizaje y estrategias de evaluación | Programación flexible.Concibe un proceso activo donde la información debe estar relacionada con la estructura cognitiva.Se opone a los conocimientos adquiridos de manera automática y memorística. | Existen dos grandes posibilidades:Aprendizaje Receptivo, en cuyo caso se presenta de manera totalmente acabada el contenido final que a ser aprendido.Aprendizaje por descubrimiento, en cuyo caso no se entrega al estudiante el contenido final acabado sino que este tiene que ser descubierto. | Programación delineada en tres dimensiones: Contenido, alumno y contexto.El punto de partida de toda programación es el de la experiencia y los conocimientos previos. |